

# BE-GREIFEN\* LITERARISCH SCHREIBEN

SCHNUPPERWORKSHOPS FÜR SINNLICHES AUFTANKEN – Februar 2023



- Inspiration • Aktion • Diskurs

[www.actionsradius.at](http://www.actionsradius.at)



# IM GREIFEN SICH BEGREIFEN. Ich berühre und werde berührt.

Vortrag und Schnupper-Workshop der Methode **Arbeit am Tonfeld**®

Heinz Deuser

Freitag, 17. Februar 2023

18.00 – 21.00 Uhr



**Arbeit am Tonfeld**® wurde von Heinz Deuser gegründet und in den letzten 40 Jahren kontinuierlich weiterentwickelt. Die zertifizierten Tonfeld-Begleiterinnen **Heike Peball** und **Nina Stalzer** geben Einblick in die körperorientierte Ausgleichs- und Integrationsmethode zur Persönlichkeitsentwicklung. Weiters öffnen sie den Raum für Austausch und exemplarisch erste haptische Erfahrungen am Tonfeld. Eine Holzkiste ausgestrichen mit dem Material Tonerde

lädt Kinder, Jugendliche sowie Erwachsene zum leiblichen, aktiven Tun und wahrnehmenden Beobachten ein. Über das Greifen der Hände sowie im Ausdruck unserer physiologischen Bewegung wird die eigene Lebensgeschichte sichtbar, begreifbar und umformbar. Bei diesem Prozess können sich individuelle Potentiale entfalten, Entwicklungsschritte gefördert und ebenso gezielt nachgeholt werden. Infos: [www.tonfeldverein.at](http://www.tonfeldverein.at) oder [www.tonfeld.at](http://www.tonfeld.at)

# LITERARISCHES SCHREIBEN. Zwischen Denken und Gefühl.

Basiskurs/Workshop mit **Jan David Zimmermann**

Freitag, 24. Februar 2023

16.00 – 21.00 Uhr



Literatur benötigt immer eine Balance zwischen dem Denken und dem Fühlen, zwischen dem Geplanten und dem Fließenden, zwischen dem Ausgefieilten und dem Assoziativen. In diesem fünfständigen Workshop mit **Jan David Zimmermann** sollen Literaturinteressierte, Schreibende oder einfach Menschen mit der Lust zum Schreib-Experiment an die Grundbegriffe des Literarischen herangeführt werden und auch vor Ort schreibend tätig sein. Der Workshop versucht dabei das Credo des Titels selbst zu erfüllen, indem eine gute Balance zwischen theoretischem Input und Schreibpraxis besteht. Genug Raum wird auch für Diskussionen in der Gruppe sein, sei es, um bestimmte Begriffe zu besprechen (wie etwa Genrebezeichnungen, Erzählformen, Figurenzeichnung

etc.) oder die Texte selbst, die in der gemeinsamen Zeit entstanden sind. Aufgrund der kurzen Zeitspanne wird der Fokus des Workshops hauptsächlich auf literarischen Kurzformen (lyrische Prosa, Kurzgeschichte, Erzählung, Short-Story, Aphorismus etc.) liegen. Jan David Zimmermann studierte Sprachkunst und ist Schriftsteller, Journalist und Wissenschaftsforscher. [www.jandavidzimmermann.com](http://www.jandavidzimmermann.com)

## Für alle Workshops gilt:

Keine Vorkenntnisse Voraussetzung. Begrenzte Gruppe –

**Anmeldung** erforderlich unter [office@aktionsradius.at](mailto:office@aktionsradius.at)

**Teilnehmerbeitrag** 10,– bis 25,– je nach

Selbst einschätzung!

**Bitte kommen Sie gesund!**